

EXPEDIÇÕES PELO MUNDO DA CULTURA

Esquema Aristotélico nº 31

1. MODALIDADES DE SUBSTÂNCIA NA “METAFÍSICA” (Ponto de vista ontológico)

Material ou substrato material	Aquilo de que a coisa é feita, sem o que a coisa não pode existir. A matéria só é substância em sentido muito fraco.
Composto de matéria e forma (sínolo)	Concreta união de forma com matéria. Todas as coisas concretas são sínolos.
Forma ou essência	<div> <div> É o que é por si mesmo, per se É a coisa sem accidentalidades É a “perseidade” da coisa <i>Das Wesenwas</i> (Bonitz) </div> <div> Natureza das coisas </div> </div>

Obs: Universais não são substância em nenhum sentido.

2. MODALIDADES DE SUBSTÂNCIA NAS “CATEGORIAS” (Ponto de vista empírico)

Substância Primeira (<i>protos ousia</i>)	Indivíduos concretos, determinados, realmente existentes.	Reais	<ul style="list-style-type: none"> ■ João ■ O cavalo baio
Substância Segunda (<i>deutera ousia</i>)	Gêneros e espécies abstratos.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Conceitos ■ Só existem na mente 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Homem ■ Cavalo
Essência	Aquilo que é no indivíduo o substrato dos acidentes.		

Fonte: Aristóteles, *Metafísica* (Ed. Loyola, tradução de Giovannio Reali/Marcelo Perine)
Aristóteles, *Categorias* (Ed. Instituto Piageto, tradução Maria José Figueiredo)